

NEJ...KOUPÁNI V REGIONU

V Karlovarském kraji je celá řada koupališť, ať to jsou bazény s chlorovanou vodou, rybníky nebo nejrůznější vodní nádrže s přírodní vodou. Podívejme se na některé:

Nejstarší koupaliště

Návštěvníci ho najdou uprostřed lesa na okraji Mariánských Lázní – Hamrníků. Koupaliště **LIDO u Velkého Hamrnického rybníka** otevřel v roce 1932 Julius Arigi, známý mariánskolázeňský letec. Vzniklo úpravou rybníka, který měl ideální polohu. Podnikavý Arigi ho vybavil potřebným zázemím a zázemím. Na břehu také vystavoval své letadlo. Po dvou letech ale musel kvůli hospodářské krizi LIDO opustit a práci si našel v Rakousku.

Největší aquapark

Největším a vlastně jediným aquaparkem v kraji se mohou pochlubit Františkovy Lázně. Nabízejí tři vnitřní a tři venkovní bazény a spoustu vodních atrakcí, jako je tobogán, vodní jeskyně či vodní stěnová masáž. Teplota vody v bazénech a vířivkách se pohybuje v intervalu 28 do 34 stupňů Celsia. Samozřejmostí je i možnost občerstvení. V provozu je od roku 2005.

Další vodní park měl stát podle velkolepých plánů v krušnohorské Bublavě, stavba ale nebyla nikdy dokončena a obec se akcí zadlužila.

Největší vodní plocha

Dvanáct kilometrů na délku měří přehrada Jesenice. V nejhlubším místě je dno 18 metrů hluboké. Přehrada byla vybudovaná na říčce Odravě v letech 1957 až 1961 kvůli zajištění minimálního průtoku na řece Ohři. Postupem let ale na jejích březích vzniklo několik kempů a koupacích míst. Z přehrady se stalo významné rekreační středisko regionu. Na břehu nádrže leží i chebské městské koupaliště Dřenice. V areálu nechybí služby plavčíka.

Přehlédnout se nedá starý silniční most v horní části přehrady. Kdysi spojoval části obce Všeboř oddělené

řekou Odravou. Z vody se tyčí jen betonový oblouk mostu, zbývající část je při normální hladině vody skrytá. Pod vodou zůstaly také zbytky vesnice.

Nejpopulárnější

V žádném oficiálním seznamu koupacích míst se nemluví o zatopeném kaolinovém dole u Jimlíkova nedaleko od Karlových Varů. Přesto mají tamní vody tu nejlepší pověst. Míří tam davy lidí z celého okolí. Láka je písčité pláže, velká duna i cachtání v kaolinovém bahýnku. Jedná se o neoficiální koupaliště a plavci jsou zde pouze tolerováni majitelem. Místní koupání má své příznivce na Facebooku. Komunita má přes 1400 příznivců, kteří se o okolí vody pravidelně starají. Vytvořili si i vlastní sedmero, které se snaží dodržovat.

Nejbělejší

Zaplavením bývalého dolu vzniklo koupaliště Bílá Voda u Chodova na Sokolovsku. Svě jméno dostalo podle barvy vody hned při napouštění. Voda totiž bíle zbarvení získala kvůli zbytkům kaolínu v podloží nádrže. Pláž je písčité s pozvolným vstupem do vody, kolem celého koupaliště vede cesta, sloužící k rekreačnímu a sportovnímu využití.

Nezelenější

Zelené vody přehradní nádrže Skalka už dlouhá léta ke koupání nelákají. Malá nádrž je neblaze proslulá svými sinicemi, se kterými se nikdo neví rady. Kdysi vyhlášená rekreační oblast tím trpí, protože patří k prvním vodním nádržím v regionu, kde hygienici nedoporučují koupání. Přesto je přehrada zajímavá, a to z literárního a historického hlediska.

Pod její hladinou se mimo jiné nachází i mlýn, kde působila jedna z nejstarších českých papíren. Byla světově proslulá. Zmínil se o ní i legendární detektiv Sherlock Holmes, respektive jeho autor Arthur Conan Doyle ve své knize Skandál v Čechách. Vyhlášená papírna fungovala až do roku 1904, kdy vyhořela. Založena měla být už v roce 1370, historicky je ale doložena od roku 1540.

(Gerda Lorenzová – regionální knihovna)



mezi regály

33/2019

KNIHOVNÍCI V KRAJI SE UČÍ JAK ZDOKONALOVAT SVÉ SLUŽBY

Jaké jsou knihovny 21. století? Rozhodně to už nejsou jenom půjčovny knížek. Stávají se z nich kulturně-společenská centra, která nabízejí přednášky, výstavy, programy pro děti a mládež i spoustu jiných zajímavých aktivit.

Často o nich lidé ani neví, nemají čas nebo je prostě dění v knihovnách nezajímá. Jak to změnit? Co nabídnout veřejnosti a jak ji přesvědčit o tom, že knihovna je živá instituce, přímo předurčená k trávení volného času, to řešili knihovníci z Karlovarského kraje, kteří se zapojili do unikátního projektu **Kabinetu informačních studií a knihovnictví Masarykovy univerzity v Brně. Jeho název je „Inkubátor sociálních inovací v knihovnách“**, a přestože si pod ním lze těžko představit něco konkrétního, zapojilo se do něj šest knihoven v kraji.

Celkem pět dní si týmy knihovníků pod vedením mentorů lámaly hlavy nad tím, co svým čtenářům nabídnout a jak zdokonalit své služby. Pouze skupina mentorů v čele s designérem sociálních inovací v knihovnách **Tomášem Štefkem**, na rozdíl od účastníků projektu, věděla přesně, do čeho jde.

Tome, do čeho jste to vlastně šli, a jaká jste měli očekávání, pokud vůbec nějaká?

Šli jsme do úkolu pomoci knihovnám vytvářet nebo nastavovat svoje služby tak, aby byly lidem co nejužitečnější. To obsahuje spoustu dílčích dovedností. Třeba umět se lidem správně zeptat na to, co by jim v životě pomohlo, protože když se nezeptáme, máme jen domněnky. Taky umět pracovat v týmu, protože jeden pohled na věc je málo. Mít odvahu navazovat spolupráci, protože každý jsme v něčem dobrý a můžeme si pomoci. Mít odvahu a důvěru pozvat kohokoli ke svému pracovnímu stolu, protože lidé jsou odborníci na svoje vlastní problémy. A umět si v tom všem udělat jasno a pořádek. Očekávání jsou ošemetná. Ta naše byla především o tom, že to nebude snadné, že spoustu z uvedeného budou knihovnice a knihovníci dělat poprvé v životě, že půjde o nový způsob práce, a podle toho jsme se připravovali.

Mohl bys popsat, o co v tomto projektu jde a co je jeho cílem?

Celý projekt se snaží rozvíjet velký potenciál knihoven jako míst v obci, která lidem usnadní, zkvalitní, zpříjemní jejich životy. Míst, kde se lidé mohou potkávat, něco se

Ze života knihovnického



naučit, trávit svůj volný nebo pracovní čas, dozvědět se o aktuálních tématech, která hýbou obcí nebo společností, zapojovat se do dění. V řadě míst je knihovna vedle sokolovny jediným místem přivodu kultury do obce. Knihovny jsou součástí veřejného prostoru a měly by proto být užitečné co nejvíce lidem. Před 100 lety byly u nás knihovny zakládány jako jeden ze stavebních kamenů vzdělanosti, demokracie, rovnosti. Ta role zůstává, jen současnost vyžaduje jiné prostředky. Číst už umíme.

Vy jste „inkubátor“ realizovali už v několika knihovnách po celé republice, dal by se najít nějaký společný jmenovatel, problém, s nímž se potýkají všude? Pokud samozřejmě pomineme nedostatek financí.

Dobrá narážka. To nebude těžké, hodně jsem toho už zmínil. V knihovnách máme pocit, že je potřeba lidem dodat vše hotové na stříbrném podnose, a pak čekáme, co oni na to. Přeskakujeme tím velmi užitečnou (a někdy i zábavnou) fází zjišťování uživatelských potřeb a kontaktu s lidmi. Jsou v obci včelaři, lidé, kteří se zajímají o krajinu, zahradníci, kteří se nemají kde scházet, chybí mateřské centrum, prostor pro mládež, kde by se cítila bezpečně, prostor pro seniory, kde by cítili uznání? Setkejme se s nimi a proberme naše potřeby a možnosti. Lidé bývají velmi schopní vytvářet užitečné věci sami, stačí jim prostor a motivace. Když to shrnu, potýkáme se s ostychem ke spolupráci. Na individuální i organizační úrovni. Mám za to, že částečně za to může systém vykazování výsledků práce. Spolupráce se prostě



Foto: Zatopený kaolinový důl Jimlíkov

vykazuje špatně. Další oblastí, na kterou narážíme všude, je organizační prostředí. Ať už organizací myslíme obec, úřad nebo větší knihovnu. Lidé spolu málo mluví. Každý má na starosti nějaký úsek a snaží se dodávat výsledky. Jenže někdy ty opravdové výsledky spočívají ve spolupráci napříč úseky. Myslíme si, že už jen tím, že na pět dní dáme smysluplně dohromady lidi, kteří spolu předtím moc nespolečně pracovali, něco užitečného nastartujeme.

Co tě osobně v Krajské knihovně Karlovy Vary (ať už mile nebo nemile) překvapilo nebo zaujalo?

Protože jsem bývalý knihovnik, už to u vás trochu znám. Co mě ale dostalo, jsou lidé. Upřímně a hluboce nadšení a zapálení lidé, se kterými bych sám chtěl pracovat. Profici, kteří mají přínos společnosti jasně nadřazený osobnímu benefitu. Jinak hlavní stigma vaší knihovny je, že jste taková "nemocnice na kraji města". Ale je to jen podmínka, se kterou se taky dá pracovat. Když jsem měl jako mentor jednoho z pracovních týmů "inkubátoru" zavařenou hlavu a potřeboval si srovnat myšlenky, atmosféra půjčovny v prvním patře knihovny a pohodlná křesla byla přesně to, co jsem potřeboval. Teď kdybych měl ve Varech potřebu klidu a soustředění, vim přesně, kam jít.

Naše nabídka

PŮJČUJEME VENKOVNÍ HRY

Pro tuto prázdninovou sezónu jsme pro naše návštěvníky doplnili fond venkovních her o nové, zajímavé party hry.

• **Eating Frog** - hraj po diagonále a nech si vyhodit všechny kameny z řady „Hry z krabice“.

• **Golfisto, nezlob se** - desková hra na téma golf. Snadná cesta, jak naučit děti/začátečníky základním golfovým pravidlům a k tomu si užít spoustu zábavy.

• **Have golf original** - golfová hra na zahradu. Postavte ostatním hřiště a staňte se uznávaným golfovým architektem.

• **Hra rytířů** - venkovní hra pro dva hráče/týmy. Porazte jako první tým rytíře a dámu a vyhraje tak v rytířském klání.

• **Disc Deluxe** - zábavná venkovní hra pro celou rodinu. Házení disků na cíl. Komu se podaří naházet nejvíce bodů, vyhrává.

• **Scoreboard** - hod 1 nebo 6 a utíkej honem rychle do domečku. Z řady „Hry z krabice“

• **Rybaření** - kdo bude nejspěšnějším malým rybářem v okolí?

• **Curling/Schuffleboard** - dvě hry v jednom. Stolní hra v jednoduchém provedení.

• **Skákací gummy** - na hřiště, na zahradu, do tělocvičny, na pláž..

Odesl sis nějaký nový poznatek, který by se dal aplikovat ve tvé další činnosti?

Toho je vždycky hodně. Myslím si, že kdyby si člověk ze své práce neodnášel nové poznatky, tak to nedělal dobře. Třeba málo odvázně. U vás se mi osvědčilo dát lidem, které vedu, důvěru. Ve správných chvílích je potřeba společně si připomenout co je naším cílem a proč to tak je, a skupina lidí, když má bezpečný prostor, podporu a jasný cíl, dokáže úžasné věci. Když jsem u vás tento program moderoval a mentoroval, odesl jsem si také spoustu vlastních pochybení. Představ o možnostech, jak bych to mohl udělat lépe. Jenže tohle nejsou chyby. Chyba je jen úhel pohledu. Chyby nejsou, jsou jen příležitosti poučit se a udělat to příště lépe.

A co je vlastně výsledkem celého projektu? Všechny knihovnické týmy prošly náročnou cestou od definování problému, k hledání potřeb různých skupin lidí, zjišťování jejich zájmů i k tomu, zda jejich vizi podpoří vedení příslušné knihovny nebo jejich zřizovatel.

Návštěvníci se ale už teď mohou těšit na nové, možná netradiční služby, které by od těchto institucí třeba ani neočekávali.

(autorka Andrea Bocková)

• **Bodovací tabulka** – pomůcka pro případné turnaje

K zapůjčení jsou také další párty venkovní hry: např. Krokot, Kubb, Petang, Házecí kroužky, Rebound a další.

Všechny tyto hry si můžete **zapůjčit v oddělení A-klub v přízemí knihovny na 14 dní**. Po domluvě rádi prodloužíme na delší dobu. **Vypůjčení je zdarma**.

Podrobné informace o hrách a případná videa naleznete na internetových stránkách <https://eshop.zahradnizabava.cz/>.

(Romana Vlčková – A-klub)



Informace z našeho regionu

KNIHY O NAŠEM KRAJI

Miloš Urban: „Kar: pohřební hostina za jedno město“

Děj knižní novinky Miloše Urbana „Kar: pohřební hostina za jedno město“, vydané v Praze v nakladatelství Argo 2019, se odehrává v Karlových Varech. Kromě pitoreskního kanibalismu a jeho vyšetřování se autor vyjadřuje i současnému lázeňskému světu. Karlovy Vary nesou nelichotivou nálepkou „ruské město.“ Jak k přílivu investorů z východu došlo a co to pro město znamená, vysvětluje Urban ústy svých postav.

V Karlovarském deníku, z 15. června 2019, vyšel rozhovor Jany Podskalské s autorem o této knize (Miloš Urban: Nejhorší je chladný čtenář ; s. 9).

Zaznamenali jsme i první ohlas kritika. V Týdeníku Echo, číslo 24 (2019), s. 1441-47. Jiří Peňás - Zmatek u pramenů : karlovarský román Miloše Urbana.

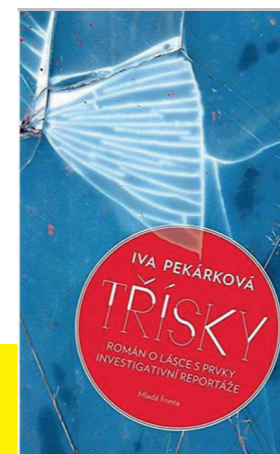
Recenze je i v Československé bibliografické databázi - <https://www.cdb.cz/recenze-1094-zubaty-roman>.

Iva Pekárková: „Třísky“

Román „Třísky“ je psaný podle skutečného příběhu jedné statečné ženy. Nese v sobě prvky investigativní reportáže. Odhaluje nečekaná zákoutí života lidí s postižením a čtivou formou podává zprávu o málo známých aspektech činnosti českých zastupitelských úřadů, cizinecké policie i justičního aparátu. Děj románu je zasazen na Chebsko.

(Iva Pekárková: Třísky, Praha: Mladá fronta, 2018).

(Gerda Lorenzová – regionální knihovna)



CO JSTE MOŽNÁ NEVĚDĚLI

Společnost bratří Čapků 18. května 2019 odhalila pamětní desku Karlu Čapkovi na budově Anglického dvora v Karlových Varech.

V hotelu **Anglický dvůr** významný český spisovatel, dramatik a novinář pobýval v letech 1932 – 1935. Tyto jeho čtyři pobyty nebyly nikdy čistě „lázeňské,“ ale vždy také pracovní.

V roce **1932** tu dokončoval první část rukopisu **Hordubal**. Potkal se tu také s **Antonínem Švehlou**, tehdy již expremiérem československé vlády, který velice pesimisticky líčil tehdejší politickou situaci v sousedním Německu. Tyto rozhovory zřejmě měly na Čapka silný vliv.

Následující rok **1933** přicestoval spisovatel do Varů dvakrát. Poprvé na **setkání s T. G. Masarykem**, se kterým tu pracoval natřetí díl svých „Hovorů“. Bydlel tehdy, alespoň prezidentem v penzionu „**U tří mouřeninů**“. V září ale již opět bydlel v „Anglickém dvoře“, kde se setkal s Antonínem Švehlou, sprátil se s ošetřujícím lékařem **Ladislavem Hybnerem** a lékárníkem **Richardem Teichmannem**.

Pobyt **1934** tu Karel Čapek prožil **společně s Olgou Scheinpflugovou**, která se v následujícím roce stala jeho ženou. Ani tento rok tu nezapomněl, když tu pracoval na **Povětrni**.

V posledním roce svého pobytu **1935** v lázeňském městě dokončoval druhou část slavné **Války s mloky**.

Pamětní desku zhotovila umělecká slévárna HVH s. r. o. v Horní Kalné. Firma je známá po celém světě. K 100. výročí republiky zhotovila několik soch T. G. Masaryka pro různá česká města. Vytvořili díla od mnoha známých českých i zahraničních umělců – např. pro Vatikán, pro anglickou královnu, bustu V. Havla pro české centrum ve Washingtonu.

(Gerda Lorenzová – regionální knihovna)

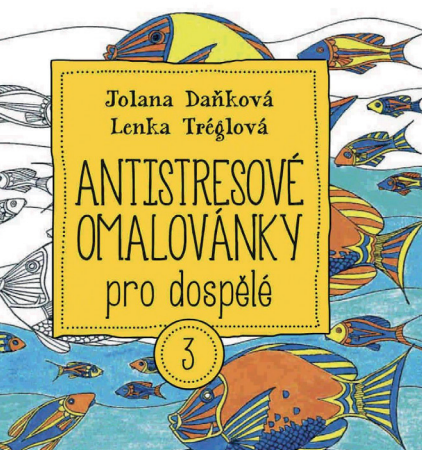


Foto: hotel Anglický dvůr >

Omalovánky

Vážení čtenáři a návštěvníci,

v čítárně máme nově k dispozici několik titulů dnes oblíbených **Antistresových omalovánek** pro děti i dospělé. Rádi bychom vám nabídli možnost vybrat si z nepřeberného množství vzorů a okopírovat obrázek k vmalování. **Přijďte, vyberte si, okopírujte a vybarvujte!**



Maminky, chcete zaměstnat své děti, než si vyberete časopisy či knihy?

Okopírujte si u nás omalovánky, půjčte si v oddělení pro děti pastelky a děti budou po celou dobu, kdy budete v knihovně, zaměstnané a jistě i hodné.

Omalovánky jsou k dispozici v čítárně na vyžádání.

TESSON SYLVAIN : V SIBIŘSKÝCH LESÍCH

Pro příjemné letní, nerušené nicnedělání vřele doporučuji tento autobiografický deník mladého francouzského spisovatele. Příjemně se zchladíte, neboť autor popisuje své půlroční poustevničení v pustých lesích u Bajkalu, kde po jeho příjezdu v únoru panují třiceti stupňové mrazy.

K nejbližší vesnici to měl pět dní chůze, s sebou kufr knížek, pečlivě připravený s velkou péčí v Paříži. Nechyběl ani náš Kundera a jeho Nesnesitelná lehkost bytí.

Jen pro zajímavost přikládám důvody jeho úniku (str. 86):

Důvody, proč jsem se izoloval v lesní chatě.

- býval jsem upovídaný
- toužil jsem po tichu
- nestíhal jsem vyřizovat korespondenci
- musel se vídat s mnoha lidmi
- žárlil jsem na Robinsona
- doma v Paříži jsem neměl tak zatopeno
- byl jsem líný chodit na nákupy
- nemohl jsem křičet a chodit nahý
- nesnášel jsem telefony a hluk motorů

Tak co milí čtenáři, máte to taky tak? V některých bodech? Nebo snad ve všech? Co s tím?
Pro začátek sáhněte po této knize.

(knihu doporučuje Kateřina Plachá – půjčovna pro dospělé)

Semínkovna v A-klubu

AKTUÁLNÍ INFORMACE

Náš zahradník Lojzík má pro všechny nadšené pěstitele různé druhy semínek - kytičky, bylinky i zeleninu.

Každý, kdo přijde, si může bezplatně vybrat, co potřebuje na svou zahrádku, nebo balkon.

Semínkovnu pravidelně doplňujeme darovanými semínky. **Budeme rádi, když nám přinesete přebytky z vaší zahrádky.**

NOVINKOU je KATALOG, kde naleznete vše co v semínkové nabízíme.

Můžete se podívat, jak rostlinka vypadá a jak ji správně vypěstovat. SEMÍNKOVNA JE TU PRO VÁS.

Sázej, sklízej, sdílej.....



Foto: Sylvain Tesson, autor knihy



Pomáhají nám

DOBROVOLNÍCI V KNIHOVNĚ

Dobrovolníci jsou lidé, kteří bez nároku na honorář ve svém volném čase pomáhají v organizacích potřebnými činnostmi. Je nám ctí, že i u nás v knihovně máme dobrovolníky.

S čím u nás pomáhají?

Pořádají akce. Jedna z posledních akcí je **Hra na kytaru s Renatou**, kdy paní Renata přišla, že by ráda měla kroužek pro lidi, kteří rádi hrají a nemají s kým či pro koho. A ano, povedlo se to. Každý pátek hrají v Oddělení pro handicapované. Dobrovolníci také pomáhají s instalací výstav, údržbou knihovního fondu. Pravidelně docházejí dobrovolnice řadit do skladu časopisy. Prozradíme vám i to, že se chystá tzv. botanická zahrada v knihovně, během léta se bude díky dobrovolníkům realizovat.



Díky Dobrovolnickému centru Instand jsme mohli zahájit činnost: **Dobrovolníci čtou v nemocnici**, kdy se pomocí čtení na dětském a interním oddělení v nemocnici v Karlových Varech zajišťuje pacientům v těžkých chvílích psychosociální podpora.

Velice si vážíme činnosti dobrovolníků, a proto jsme jako poděkování pro ně připravili na závěr první poloviny roku letní zábavný piknik.

(Eva Vodičková – koordinátorka dobrovolníků v KKKV)



Čtení na léto

Pro letní dny jsme pro návštěvníky čítárny připravili nabídku několika nově vycházejících titulů. Čtenáři, kteří si oblíbili časopis **Šaman**, jej od letošního roku u nás v čítárně najdou pod názvem **Happysun**. **Happysun** podobně jako **Šaman** je magazín o životní rovnováze, alternativních způsobech léčeni nebo radách jak najít klid mysli. Zkrátka odpočinkové čtení pro ty, kteří si rádi čtou o tom, jak příroda může působit na naše zdraví, o tajemných rituálech, čtení z ruky, bylinkách, tajemství čaker atd.

Od letošního března vychází nový měsíčník **Hobby-zábava nejen pro muže**. Je to zájmový magazín, který nabízí návody i inspiraci pro kutily, zahrádkáře, chovatele či sběratele.

V dnešní době chceme žít zdravě, rádi bychom, aby móda byla, jak se říká, udržitelná a přitom pořád stylová, chceme se chovat ekologicky. A stále si užívat život naplno. Od února letošního roku vychází lifestylové noviny **What**. Noviny o životním stylu, zdravém stravování, umění, kráse i cestování. A také nabízí rozhovory s osobnostmi, jejichž zkušenosti a úspěchy můžou být inspirací pro ty, kdo hledají svoji cestu.



Z jiného soudku je časopis **Živé ženy-magazín o ženách se skutečnými příběhy**. Každé číslo dvouměsíčníku přináší příběhy, zkušenosti a myšlenky několika žen, které šly za svým snem nebo dokázaly úspěšně překonat těžké životní okolnosti.

(Martina Tesařová – čítárna)

